

Levenslooppaneel

(Augustus 2011)

Soms zie je meer dan je kunt kijken, dat was m'n eerste gedachte toen ik je als plaatje van een foto voorbij zag komen op internet. Met een download en een bestelling kwam je een week later als gespannen doek op canvas binnen. Gespannen, nerveus omdat je niet wist waar je kwam te hangen. Uiteindelijk boven de televisie, zodat er ook bij pulpbuszicht, toch nog iets te kijken valt.

Dit schilderij doet me denken aan de levensloop van het element mens dat op de aarde veelal in z'n element is. We beginnen aards -laag bij de grond en zoeken naar vastigheden, in onze kleine omgeving waarin ouders de hoofdrol innemen. Die vastigheid zie je in het schilderij terug in het frame dat niet geheel toevallig, loopt van rechtsonder naar linksboven. Het is het levenspad waarop we wandelen. Ieder bevindt zich ergens anders op die levensweg. Links en rechts ervan is het doorzichtig, transparant, teer. Blauw als spawater, kun je er over lopen? Zijn het de blauwe plekken die het leven met zich mee brengt? Om onzekerheden te verbloemen plaatsen we dingen in hokjes, de cellen van een zonnepaneel. Met het verstrijken van de jaren ontwikkelen we ons en laten we voorzichtig die hokjesgeest los, waarin goed en kwaad, zo goed en kwaad als het kan, ordelijk te scheiden is.

We gaan verbanden aan en verbanden zien met mensen die buiten je wereldje lijken te leven. Al die invloeden en indrukken worden in serie geschakeld tot één paneel dat levenskracht, levensenergie geeft.

De zon, brenger van geluk of een lach, te zien in een gebaar of schouderklop van een ander, laat door de wolken van het weerbarstige aardse leven, zijn licht op ons levenszonnepaneel schijnen. Tijdens de levensklim neemt de nuancering toe. Rechts georiënteerd wordt naar links genuanceerd.



De weide, het groen symboliseert groei en bloei. Doorzichtige, verschillende blauwvarianten in de panelen laat zien dat het gaat om polykristallijne cellen. Poly, veel, niemand is hetzelfde. Verschillende blauwschakeringen in de blauwdruk van het leven. In ons land loopt men niet echt warm voor dergelijke zonnepanelen, maar blauwbekt men zich liever aan koude energiebronnen uit kolen- en kerncentrales, terwijl zon toch liefde is? Zon is méér dan dat ze schijnt. De zon, hoog boven ons, staat voor het hogere, zonder ervoor te staan, staat voor al wat onze pet te boven gaat. Dat mag u naar believen Bron, Eeuwige, Gollah (God/Allah) of de ogen van uw partner noemen.